



Die Anarchistische Abendunterhaltung ontwaakt uit een interludium.

De vier Antwerpse Anarchisten vertoefden een tijdlang in een muzikale transitfase. Uit het zicht van het grote publiek bleven ze muzikaal experimenteren en het resultaat mag er zijn: in het voorjaar mogen we van de groep maar liefst twee nieuwe albums verwachten. Een nieuw avontuur is begonnen!

Eind februari zal **'GHOST TRACKS'** beschikbaar zijn, enkel en alleen te koop via de vernieuwde www.daaau.com website. Deze CD verschijnt in een gelimiteerde oplage van 500 exemplaren. Het schijfje huist in een apart doosje en kan samen met een unieke zeefdruk aangeschaft worden, die men desgewenst tot hoes kan omplooien. De CD bevat 12 nummers en is een bloemlezing uit de afgelopen 12 jaar DAAU: onuitgegeven materiaal, bijzondere bijdragen en remixes door graag geziene huisvrienden (Rudy Trouvé, Nikolas Uske, David Bovée, Angélique Willkie..).

Eind april is het de beurt aan een splinternieuw *vintage* album van Die Anarchistische Abendunterhaltung, opgenomen met producer Frank Duchêne. Momenteel leggen ze de laatste hand aan de mixing. Nog even en't is zover.

Na het verschijnen van *'Life Transmission'* (Columbia 2001) en *'Richard of York Gave Battle in Vain'* (Radical Duke Entertainment 2002), werd het een beetje stil rond de groep, maar de ondergrondse muzikale activiteit hield bij deze rasmuzikanten nooit op.

De vier kwamen op adem na een paar zware tours en de nodige perikelen met hun voormalige (major) platenfirma. Ze besloten terug te keren naar hun wortels, naar hetgeen waarmee het allemaal begonnen was: het uitvinden en spelen van niet voor de hand liggende muziek, virtuoos gebracht en doorspekt met elementen uit klassieke muziek, klezmer, Oost-Europese zigeunermuziek, Bach, dEUS, pop, dance en reggae. Het unieke van de Anarchisten is dat ze al deze genres benaderen met de technische vaardigheid van een klassiek geschoold muzikant, het improvisatievermogen van een jazzmusicus en de attitude van een punk.

Het recept blijkt nog steeds te werken. In November 2003 werd, zonder nieuw album en met een minimum aan mediabelangstelling een succesvolle tournee ondernomen langs de grote Vlaamse stadsschouwburgen, waar het publiek uitbundig te kennen gaf het nagelnieuwe repertoire fel te smaken.

Na de breuk met Columbia/ Sony bleek het evident voor DAAU om gewoon verder te gaan en de touwtjes zelf in handen te nemen. Geen grote budgetten meer, geen inmenging van bovenaf, geen krampachtige gooi naar populariteit bij het grote publiek. Geen druk. Pure muziek.

Een soundtrack voor moderne dans in opdracht van Thierry Smits en Compagnie Thor was de eerste productie op het eigen label 'Radical Duke Entertainment'. De nieuwe studioplaat van Die Anarchistische Abendunterhaltung is opnieuw een eigen productie en een samenwerking tussen DAAU, Radical Duke Entertainment/Mad in Belgium vzw (die het label vertegenwoordigt en praktisch opvolgt) en platenfirma Play It Again, Sam!, (distributie).

De ingrediënten zijn - zoals eerder vermeld - bekend van vroeger werk, alleen is de uitvoering nu bezadigder maar daarom niet minder gepassioneerd; de arrangementen zijn rijper, maar niet minder tegendraads, avontuurlijk en wispelturig. Opwinding en intensiteit zijn nog steeds een belangrijk gegeven in het nieuwe repertoire.

Die Anarchistische Abendunterhaltung is een uniek ensemble, dat moeiteloos schakelt tussen feestelijke carnavaldeuntjes, *downtempo* reggae en kippenvelverwekkende ontroering. In tijden van volumeoverdosis en onvervaarde aanvallen op pijngrenzen, gaat de Abendunterhaltung de andere kant op. Ontroering, puurheid, hartstocht. Een paar goedgekozen gastmuzikanten, zoals Angelique Willkie verleenden aan enkele nummers een extra dimensie.

En zoals de groep in haar prille begin uitpakte met het devies van de hand van Herman Hesse: **'Nur für Verrückte'** willen we daar nog aan toevoegen: uitsluitend voor mensen die oren aan hun kop hebben!

DAAU toert tot half mei doorheen Frankrijk met de franse groep EZEKIEL (www.ez3kiel.com) . Daarna zal de groep terug op Belgische en Nederlandse podia te zien zijn.

In december is alweer een akoestische tournee gepland langs culturele centra en schouwburgen, maar daarvoor zullen de Anarchisten nog in het clubcircuit te bewonderen zijn.

Lize Dewez doet promotie voor het nieuwe DAAU/ studioalbum.

Voor informatie en interviews bel naar Lize op 0497-541384

Email: thomasenlize@tiscali.be