

Antwerpen bierstad: acht eeuwen biercultuur

Hieronder vindt u de definitieve inhoudstafel van deze publicatie die zal verschijnen tegen 1 oktober 2011 en waarin wordt ingegaan op biergeschiedenis en biercultuur in de breedste betekenis van het woord. Object van deze studie is de rol van het bier in Antwerpen en de onmiddellijke omgeving, ingebed in een brede sociaal-economische context. Uitgever is Pandora (A. Bollen). Editor is Ivan Derycke. De academische boekpresentatie gaat door op zaterdag 8 oktober 2011 om 10.30 u. in het Felixarchief.

Preface (Tim Webb)

Voorwoord (Tim Webb, vertaald)

Afkortingen

Woord vooraf (red.)

Inleiding: wat is bier? (prof. dr. Denis De Keukeleire)

HOOFDSTUK 1: Leven in de brouwerij

1. Zwaar superbier of opgewarmd water? De alcoholsterkte van Antwerpse biersoorten (zestiende-zeventiende eeuw) (prof. dr. Erik Aerts)

2 Het epos der Antwerpse brouwers tijdens het ancien régime (lic. Ivan Derycke)

Kaderteksten: Van Herentalse Vaart tot Brouwersbuis (lic. Karen Minsaer),

de opstand tegen de kloosterbrouwerijen (dr. Marie Juliette Marinus),

Altaarstukken voor de brouwersgilden en aanverwante corporaties in het Antwerpse in de zestiende en de zeventiende eeuw (dr. Natasja Peeters)

3 De machtsrelatie tussen de brouwers en de molenaars tijdens het ancien régime (lic. Hugo Lambrechts-Augustijns)

4 'Schoon water' voor bier: het Brouwershuis in de *Nieuwstadt* van Antwerpen (prof. dr. ir. arch. Piet Lombaerde)

5. Brouwen op industriële schaal, of net niet? (lic. Paul Daeleman)

Kaderteksten: Hoger Lager, Seefbier e.a.

6. Brouwen bij De Koninck in Antwerpen: van ambacht tot industrie (lic. Hans Van Grieken)

HOOFDSTUK 2: Wie betaalt het gelag?

1. Inleiding: herbergen van alle slag (lic. Ivan Derycke)

Kadertekst: Antwerpse zeemanskroegen waren niet alleen gezellig (lic. Stefaan Raats)

2. In de schaduw van de Grote Markt: de herbergen op de Oude Koornmarkt tijdens het ancien régime (lic. Ivan Derycke)

3. De kroeg als bron van alle kwaad? Percepties van het openbaar lokaal in Antwerpen, 1350-1950 (dr. Maarten Van Dijck en dr. Antoon Vrints)

HOOFDSTUK 3: Stad en platteland

1. Geen brouwers maar boeren! (lic. Ivan Derycke)

2. (Handels-)relaties van een dorpsbrouwerij met de grote stad: de casus Beirens te Wommelgem (lic. Paul Daeleman)

HOOFDSTUK 4: Rondom de bierton

Kadertekst: Verenigingsleven en bierproeverij (Hans Bombeke)

1. In kannen en kruiken: een archeologische kijk op bier in Antwerpen (lic. Johan Veeckman)

2. Bier in de verf (dr. Ria Fabri en dr. Natasja Peeters)

Bier en herberg in het kunstenaarsleven in de zestiende en de zeventiende eeuw

Bier in de zestiende-eeuwse Antwerpse kunst

Op stap met zeventiende eeuwse Antwerpse drinkbroers en zuipschuiten

3. Het Antwerpse stadsarchief als goudmijn voor de bierhistoricus (dr. Marie Juliette Marinus)

Bibliografie (red.)

Index (red.)

Inhoudsopgave (red.)

Colofon